

Sezona 2024/25

Uprižoritev
5

Režija: Tomi Janežič

Nastopajo:

Lina Akif
Damjana Černe
Nataša Keser
Klemen Kovačič
Anja Novak
Robert Prebil

Matej Recer
Blaž Šef
Stane Tomazin
Matija Vastl
Vito Weis

**Besedilo na podlagi zgodb ustvarjalk_cev
predstave oblikoval:** Tomi Janežič

Dramaturgija: Tomi Janežič

Scenografija: Branko Hojnik

Kostumografija: Marina Sremac

Glasba: Samo Kutin

Video: Carlo Zoratti

Oblikovanje zvoka: Silvo Zupančič

Oblikovanje svetlobe: Tomi Janežič, Branko Hojnik

Asistentka in asistent režije: Brina Klampfer

Merčnik, Gabrijel Lazič

Asistentka kostumografije: Slavica Janošević

Snemanje videa: Stefano Giacomuzzi

Snemanje zvoka za video: Renato Rinaldi

Svetovalka za jezik: Mateja Dermelj

Vodji predstave: Liam Hlede, Urša Červ

Avtorski projekt

1974

Transgeneracijska
dokumentarna fikcija
Tretji del Dodekalogije
1972–1983

Premiera: 22. 3. 2025

**spodnja dvorana Slovenskega mladinskega
gledališča**

V predstavi smo uporabile_i tudi avtorske skladbe zasedbe Mulčer (Samo Kutin, Andrej Fon in Szymon Gasiorek) in skladbe Sama Kutina, nastale v soavtorstvu z Enjo Grabrijan. Pri glasbi za Dodekalogijo 1972–1983 s Samom Kutinom sodelujejo še Jure Boršič, Kaja Draksler, Jošt Drašler, Vid Drašler, Andrej Fon, Szymon Gasiorek, Iztok Koren, Ana Kravanja, Dejan Lapanja, Eduardo Raon in Tea Vidmar. Uporabile_i smo še skladbe s plošče *Cocktail* Marka Breclja in drugo glasbo iz leta 1974.

Zahvaljujemo se Daši Doberšek, Linnu Julianu Koletniku, Janu Krmelju in Vorancu Mandiču.

Lučna mojster in mojstrica: Matjaž Brišar, Kristina Kokalj / Tonska mojstra: Sven Horvat, Marijan Sajovic / Video tehnika: Dušan Ojdanič, Peter Ban / Garderobkerki: Slavica Janošević, Andreja Kovač / Maskerka in frizerka: Nathalie Horvat / Rekviziterka in rekviziter: Tina Krajnc in Demijan Pintarič / Odrski mojster: Boris Prevec / Odrski delavci: Vladimir Borštnik, Tadej Čaušević, Nemanja Đurđević, Petar Petrov, Mitja Strašek / Mizar: Andraž Meznarič / Izdelava scenografije: delavnice Slovenskega mladinskega gledališča / Ekonom: Ivan Šikora / Čistilki: Sedina Kalabič, Zdenka Žigman

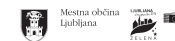
Koprodukcija: Slovensko mladinsko gledališče in GO! 2025 – Evropska prestolnica kulture
Del uradnega programa GO! 2025



**Slovensko mladinsko
gledališče**

Vilharjeva II, 1000 Ljubljana
+386 (0)1 3004 900
info@mladinsko-gl.si
www.mladinsko.com

Delovanje Slovenskega mladinskega gledališča financira Ministrstvo za kulturo RS. Ustanoviteljica Slovenskega mladinskega gledališča je Mestna občina Ljubljana. Generalna pokroviteljica sezone 2023/2024 je Zavarovalnica Sava.



Izdalo Slovensko mladinsko gledališče
Zanj: Inga Remeta, vršilka dolžnosti direktorice
Oblikovanje: Mina Fina, Damjan Ilič, Ivian K. Mujezinović – Grupa Ee
Naklada: 1000
Tisk: Fotoprospekt, d. o. o., Brezplačna publikacija

GO! 2025
NOVA GORICA
GORIZIA

GO! 2025

Delpinova ulica 20,
5000 Nova Gorica
+386 (0)51 222 105
info@go2025.eu
www.go2025.eu

Prodaja vstopnic

- v Prodajni galeriji
Trg francoske revolucije 5,
1000 Ljubljana
od ponedeljka do petka
med 12.00 in 17.30
OI 425 33 12
- pri gledališki blagajni
Vilharjeva II,
1000 Ljubljana
OI 3004 902
uro pred začetkom
predstave
- na spletu
www.mladinsko.com

1974

je leto, ko Marko Breclj izda znameniti *Cocktail*, Jugoslavija v nogometu z 9 proti O premaga Zair

(kar skoraj privede do diplomatskega škandala), japonski narednik Hiroo Onoda po tem, ko se je trideset let skrival na Filipinih, izve, da je druge svetovne vojne konec, Muhammad Ali v dvoboju, poimenovanem *The Rumble in the Jungle* (ravs, pretep v džungli), onesposobi Georgea Foremana in znova osvoji naslov boksarskega prvaka, ABBA zmaga na Evroviziji, Nixon zaradi afere Watergate odstopi, turška vojska zasede več kot tretjino Cipra, zaradi česar nastane razmejitvev, ki je v veljavi še danes, ekspresni vlak se na poti iz Beograda v Zagrebu iztiri, pri čemer umre 153 ljudi, z revolucijo nageljnov se konča fašistična diktatura na Portugalskem, v Etiopiji paleoantropologa najdeta okostje avstralopitke Lucy. V Novi Gorici postavijo kip Franceta Bevka, na novogoriškem stadionu pa teče beseda o možnostih za preplastitev steze s plastično maso. Predsednik Odbora športnega parka vpraša: »Mar res nismo v stanju narediti nekaj dobrega za novogoriški šport in postaviti novo stezo iz plastike na celotnem objektu?«

Predstava *1974* je transgeneracijska dokumentarna fikcija, ki temelji na osebnih zgodbah ustvarjalcev. Gre za zgodbo iz sedemdesetih let, ki raste iz takratnih stanovanj, zgodbo, povezano s številnimi lokalnimi in globalnimi dogodki, ki Ljubljano povezujejo z Novo Gorico in različnimi drugimi mesti po svetu. Predstava je del gledališke Dodekalogije 1972–1983 (v okviru projekta *Destiny* / *Dotik usode*), celoletnega gledališkega omnibusa, sestavljenega iz dvanajstih projektov, ki v režiji Tomija Janežiča nastajajo ali so že nastali v Novi Gorici, Ljubljani, Temišvaru, Ivano-Frankivsku, Novem Sadu in pod okriljem Ustvarjalnega centra Krušče. Dodekalogija orisuje mrežo življenjskih usod, ki se raztezajo skozi čas in so jih zaznamovali potovanja in selitve. Predvsem pa je to omnibus o gledališču samem.

Dodekalogija 1972–1983 bo vse leto 2025 potekala v okviru Evropske prestolnice kulture 2025 Nova Gorica – Gorizia. Vsak mesec bo doživel premiero ali bo na ogled eden od dvanajstih projektov, vsak za različno število gledalcev – od individualnega ogleda do spektakla na stadionu.

- Januar: predstava *1972* za eno osebo v počitniški prikolici v SNG Nova Gorica
- Februar: premiera predstave *1973* na malem odru SNG Nova Gorica
- Marec: premiera predstave *1974* v Slovenskem mladinskem gledališču Ljubljana
- April: predstava o predstavi *1975* Akademškega dramskega gledališča Ivana Franka iz Ivano-Frankivska (Івано-Франківський національний академічний драматичний театр ім. Івана Франка, Ukrajina) v Novi Gorici
- Maj: enkratni dogodek *1976* na stadionu v Novi Gorici
- Junij: enkratni dogodek *1977* v avditoriju SNG Nova Gorica
- Julij: gostujoča predstava *1978* Madžarskega državnega gledališča Gergelyja Csikyja (Csiky Gergely Színház) iz Temišvara (Romunija) v Novi Gorici
- Avgust: premiera predstave *1979* v Ustvarjalnem centru Krušče
- September: premiera predstave *1980* v Slovenskem mladinskem gledališču Ljubljana
- Oktober: gostujoča predstava *1981* Novosadskega gledališča (Novosadsko pozorište – Újvidéki Színház) v SNG Nova Gorica
- November: premiera predstave *1982* na malem odru SNG Nova Gorica
- December: sklepni dogodek *1983* v Novi Gorici



MLADINSKO

GOI 2025
NOVA GORICA
GORIZIA

Evropska prestolnica kulture
Capitale europea della cultura
European Capital of Culture

Uradni program
Programma ufficiale
Official programme